



СПб ГБ ПОУ «Колледж «Звёздный»
Структурное подразделение
«Отделение дополнительного образования»



ОТКРЫТЫЙ УРОК

Вокальный ансамбль «Звёздный дождь»



**Педагог дополнительного образования -
Филиппова Марина Александровна
28.02.2023**

Вокальный ансамбль создан в 2018 году



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Вокальному ансамблю «ЗВЕЗДНЫЙ ДОЖДЬ»

Выражаем Вам искреннюю благодарность от имени руководства и всего личного состава Университета ФСЭН России за активное участие в конкурсе «Звездный дождь».

ДИПЛОМ

Лауреата I степени

Вокальный ансамбль «Звездный дождь»

Алиса Лисица, Мария Виноградова, Евгений Румянов, Владимир Другачев, Екатерина Чинаева, Мария Смольникова, Дарьяна Вербицкая, Алена Мухоморова

Руководитель: Филиппова Марина Александровна
Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж «Звездный»

РАЙОННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ПЕСЕННЫЙ КОНКУРС, посвященный 105-летию Невского района Санкт-Петербурга

«В ПИТЕРЕ – ПЕТЬ!»

Музыкальная версия известной песни: «В Питере – пить!»

ДИПЛОМ

Награждается

Вокальный ансамбль "Звёздный дождь"

СПБ ГБПОУ «Колледж «Звездный»

специальный приз

в номинации "Песня о России"

в рамках конкурса студенческого

"Серебряный якорь 2022"

ДИПЛОМ

Лауреата II степени Номинации «Ансамбль»

Вокальный ансамбль «Звездный дождь»

СПБ ГБПОУ «Колледж Звездный дождь»

руководитель Филиппова Марина Александровна

У ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО «СЫНЫ РОССИИ»

10 ОКТЯБРЯ - 25 НОЯБРЯ

Председатель Правления МОУ «Александровский лицей» Никитин Сергей Владимирович Александровский лицей Енисейск Красноярский край

ДИПЛОМ

II степени

награждается

вокальный ансамбль «Звездный дождь»

Виноградова Мария, Лисица Алиса, Смольникова Мария, Вербицкая Дарьяна, Чинаева Анна, Розумбаев Лев, Никитин Сергей, Румянов Евгений, Другачев Владимир, Мухоморова Алена

обучающийся Санкт-Петербургского государственного профессионального образовательного учреждения «Колледж «Звездный»

за призовое место в городском вокальном конкурсе «Во славу Отечества песню» среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений в ведении Комитета по образованию

Номинация: «Эстрадные вокальные ансамбли»

Руководитель: Филиппова Марина Александровна

Председатель Комитета по образованию

Санкт-Петербург 2022

Мы на сайте Колледжа «Звёздный»



СОЛИСТЫ

МАЛЫЕ ФОРМЫ



Мы ВКонтакте

<https://vk.com/club193480455>

1 вопрос:

«Какими средствами воздействует на слушателя вокальная музыка?»

- ✓ Музыка (вокальная партитура, фонограмма)
 - ✓ Поэтический текст
- ✓ Сценическое воплощение (сценическое движение, визуальный ряд)



2 вопрос:

«Какие три этапа работы над вокальным произведением вы знаете?»

- ✓ Разбор и разучивание вокальных партий
- ✓ Работа над созданием музыкально-сценического рисунка для наиболее полного воплощения музыкально-художественного образа
- ✓ Сценическая деятельность, соответствующая замыслу произведения и отражающая исполнительскую трактовку



Тема занятия:

«СОЗДАНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА
В ВОКАЛЬНОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ»



**Художественный образ
- это присущая
искусству форма
воспроизведения,
истолкования и
освоения жизни путём
создания эстетически
воздействующих
объектов**



СВОЙСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА ВАРИАНТЫ ОТВЕТА ДА или НЕТ

Художественный образ – это элемент или часть художественного целого?

А – ДА

В – НЕТ

Художественный образ – это явление, предмет, человек, его внутренний мир?

А – ДА

В – НЕТ

Художественный образ – это форма выражения чувств, мыслей, эмоций, эстетических стремлений автора?

А – ДА

В – НЕТ



СВОЙСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА

ВАРИАНТЫ ОТВЕТА ДА или НЕТ

Художественный образ относится к материальной деятельности человека?

А – ДА

В – НЕТ

Художественный образ диалектичен?

А – ДА

В – НЕТ



Черты художественного образа

Конкретность

Обобщенность

Художественный
вымысел

Эстетическое
значение

Л.в.Бетховен "Лунная" соната, 1 часть



Три этапа работы над вокальным произведением:

- ✓ Разбор и разучивание вокальных партий
- ✓ Работа над созданием музыкально-сценического рисунка для наиболее полного воплощения музыкально-художественного образа
- ✓ Сценическая деятельность, соответствующая замыслу произведения и отражающая исполнительскую трактовку



СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

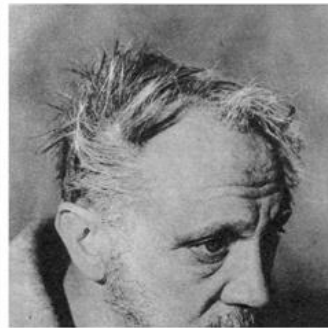
ПЛАСТИЧНОСТЬ



КООРДИНАЦИЯ
ДВИЖЕНИЙ

ЧУВСТВО РИТМА

ЖЕСТЫ



**Михаил
Александрович
Чехов -
драматический
актёр, театральный
педагог, режиссёр,
заслуженный
артист РСФСР,
автор известной
книги «О технике
актёра»**

ЖЕСТЫ



Бытовые -
результат
простого
бытового
действия



Душевные -
это бытовые
жесты в
разных
задачах



Мыслительные -
моменты
принятия
решений,
оценки
событий, паузы



**Борис Владимирович Асафьев -
композитор, музыковед,
музыкальный критик 20 века –
в своей работе «Ваятель жеста»,
посвященной творчеству
Фёдора Шаляпина отметил, что:**

**вокальный жест развертывается медленнее в
сравнении с жестом в драме.**

**В ней жест мельче, ибо слова мелькают
быстрее, когда выявляется музыкальная
природа слова — интонация замедляется,
замедляется с ней и жест.**

**Он начинает выражать музыкальное
преломление драматического действия и
эмоциональных состояний.**

Жесты в вокальном произведении

1. Линия мелодии (линия чувства — эмоционально-го развития) — жесты душевные
2. Линия мыслей (музыкальная речь, паузы, моменты принятия решений, оценки) — жесты мыслительные
3. Линия физических действий (физические действия в обстоятельствах сюжета) — жесты бытовые



Художественный отбор жестов

- Художественный отбор жестов осуществляется при работе над конкретным музыкальным произведением.
- Отбор связан с жанром, сюжетом, характером музыки, мелодией и ее развитием, акцентами и эмоцией.

Асафьев Б. В.
"Ваятель жеста"

- Соритмичность
музыке
- Непрерывность жеста
- Наполненность жеста



**Борис Владимирович Асафьев -
композитор, музыковед,
музыкальный критик 20 века –
в своей работе «Ваятель жеста»,
посвященной творчеству**

**Фёдора Шаляпина отметил, что:
необходим художественный отбор жестов:**

- ✓ Соритмичность музыке и другим
элементам
- ✓ Непрерывность жеста
(в том числе его контрапунктичность)
- ✓ Наполненность жеста



РЕФЛЕКСИЯ «ОБЛАКО ТЕГОВ»

Звёздный
получилось
узнал
сотворчество

чувство
понял

вокал образ опыт

художественный

соритмичность

дождь

жест душа

отлично

ритм

новое наполненность

я музыка

хорошо

вместе

радость сегодня коллектив

мастерство

сделал

ансамбль

искусство

лучше

сцена пластичность



СПб ГБ ПОУ «Колледж «Звёздный»
Структурное подразделение
«Отделение дополнительного образования»



ОТКРЫТЫЙ УРОК

Вокальный ансамбль «Звёздный дождь»



**Педагог дополнительного образования -
Филиппова Марина Александровна
28.02.2023**